

Littérature française : le texte dramatique

Passions et pouvoirs en scène

Œuvres au programme pour les études de textes en TD (éditions au choix) :

Jean Racine, *Britannicus*, 1669

Victor Hugo, *Lucrèce Borgia*, 1833

Albert Camus, *Caligula*, 1944

Œuvres complémentaires (lecture fortement conseillé) :

Pierre Corneille, *Rodogune*, 1647

Alfred de Musset, *Lorenzaccio*, 1834

Alfred Jarry, *Ubu roi*, 1896

Eugène Ionesco, *Macbett*, 1972