Licence Lettres 3e année 1^{er} semestre
LITTERATURE COMPAREE
LE ROMAN DE FORMATION

Enseignant : Charles Brion (agrégé de lettres modernes, docteur et maître de conférences en littérature comparée)

**Œuvres au programme
(à se procurer dans les éditions demandées) :**

*Thomas HARDY : *Tess d'Urberville*, Le Livre de poche n°184

*James JOYCE : *Portrait de l'artiste en jeune homme*, Folio classique n°2432

*Hermann HESSE : *Demian*, Le Livre de poche n°5300

Lectures conseillées :

- GOETHE : *Les Années d'apprentissage de Wilhelm Meister*
- FLAUBERT : *L'Education sentimentale*
- MAUPASSANT : *Une Vie*
- HESSE : *Le Voyage en Orient*

Licence Lettres 2e année 1^{er} semestre
137-3-21 : LITTERATURE COMPAREE
LE VOYAGE INITIATIQUE

Enseignant : Charles Brion (agrégé de lettres modernes, docteur et maître de conférences en littérature comparée)

Œuvres au programme
(à se procurer absolument dans les éditions demandées) :

*Edgar Allan POE : *Aventures d'Arthur Gordon Pym*, Folio classique n°658

*Jules VERNE : *Voyage au centre de la Terre*, Le Livre de poche n°2029

*Joseph CONRAD : *Au Cœur des ténèbres*, Gallimard L'Imaginaire

*Hermann HESSE : *Le Voyage en Orient*, Le Livre de poche n°3045

Lectures conseillées :

- HOMERE : *L'Odyssée*
- VIRGILE : *L'Enéide*
- MARCO POLO : *Le Livre des merveilles*
- DEFOE : *Robinson Crusoe*