






LICENCE PROFESSIONNELLE MÉTIERS DE L'INFORMATIQUE : APPLICATIONS WEB PARCOURS DÉVELOPPEUR FULL STACK

CARTE D'IDENTITÉ

- > Domaine : Sciences, Technologies, Santé
 - > En formation initiale
 - > [En formation continue](#)
 - > En alternance
 - Contrat d'apprentissage
 - Contrat de professionnalisation
 - Mensuel : 2 semaines par mois en entreprise et immersion quasi définitive à compter du mois d'avril
 - > Accessible en [Validation des Acquis \(VAE\)](#)
- > [60 crédits ECTS](#)
 - > 1 année
 - >  La Rochelle

 - de 1 mois pour accéder au 1er emploi

 87 % des diplômés sont en emploi dont 73 % en emploi stable selon une étude réalisée 18 mois après obtention du diplôme

S'INSCRIRE

<https://www.univ-larochelle.fr/s-inscrire>

CONTACT

Faculté des Sciences et Technologies
Avenue Michel Crépeau
17042 La Rochelle cedex 1
Téléphone : +33 (0)5 46 45 82 59
Web : <http://sciences.univ-larochelle.fr/lp-creation-multimedia>
Courriel : licencepro.multimedia@univ-lr.fr

OBJECTIFS

> Le mot du responsable



Pour devenir un professionnel créatif dans le domaine du Web, vous devez acquérir la maîtrise des techniques nécessaires à la production de sites web et autres médias visuels. Les enseignements abordés comprennent ainsi :

Le Web design, l'intégration Web (HTML5, CSS3, systèmes de gestion de contenus), le développement web (programmation côté client, programmation côté serveur, développement dédié au Web mobile), les techniques d'animation (animation 2D et 3D, programmation de l'animation en HTML5), les techniques du multimédia (image, son, vidéo : pratique et montage, post-

production), la gestion de projet, le droit du numérique, les techniques de communication et l'anglais.

Découvrez plus d'information sur le site de l'école du Web de l'Université de La Rochelle :

<https://ecoleduweb.univ-larochelle.fr>



Anthony Bourmaud

> À l'issue de la formation, vous saurez

> Compétences heuristiques des métiers du web

- Connaître les enjeux techniques, juridiques, économiques et sociaux du numérique
- Connaître les notions de base en référencement
- Connaître les éléments constitutifs d'une approche agile de gestion de projet (ex. Scrum)

> Concevoir une production multimédia, application Web ou mobile, dans une démarche UX

- Connaître les bonnes pratiques en matière d'utilité et d'utilisabilité d'un système (ergonomie)
- Gérer le lancement de projet en mode agile (vision produit, gestion du backlog produit et découpage en sprints)
- Utiliser les principaux logiciels professionnels (ex. Adobe Photoshop, Illustrator et InDesign)
- Réaliser une infographie combinant approche vectorielle et 2D
- Réaliser un travail de retouche d'image permettant de rendre publiable une image photographique, en particulier, maîtriser les différentes techniques de détourage d'objets dans une image
- Proposer une identité visuelle et l'exprimer par des tableaux d'ambiance (moodboards), des compositions de page (wireframes), une page de style et une maquette, un prototype fonctionnel
- Réaliser une maquette de site web responsive avec les principaux outils logiciels (ex. Adobe Photoshop, Sketch)
- Effectuer des choix typographiques, justifier leur usage notamment en matière d'ergonomie
- Présenter son travail par un prototype semi-fonctionnel à l'aide de différents outils logiciels (ex. Axure, Adobe XD, InVision)
- Préparer l'intégration d'un site Web à partir des réalisations graphiques : découpages, exportations, optimisations

> Développer une production multimédia, un site Web ou une application mobile

- Créer une base de données selon un schéma relationnel fourni, créer des requêtes SQL simples mettant en jeu des tables liées entre elles
- Décrire des traitements simples à l'aide d'un langage de programmation orienté web
- Décrire le contenu et la structure d'une page web simple, en langage HTML
- Comprendre les bases du langage PHP
- Utiliser les fonctions principales du CMS
- Ecrire une page web en HTML en respectant la sémantique WEB
- Mettre en forme la page HTML pour reproduire une maquette de site web en utilisant les feuilles de style CSS
- Créer des animations en CSS3
- Intégrer des contenus multimédia
- Connaître les différents frameworks Front-end du minimaliste comme Knacss au plus complet comme Bootstrap ou Foundation
- Utiliser un ou plusieurs frameworks en structurant son code HTML en adéquation avec celui-ci
- Coder une maquette de site web en utilisant un des frameworks étudiés
- Réaliser une application mobile avec un framework hybride encapsulé permettant de créer des applications mobiles pour différentes plateformes et de maîtriser le développement avec plugins dédiés pour l'interfaçage avec les composants du mobile (appareil photo, accéléromètre...)
- Maîtriser le développement d'applications par composants à l'aide d'un framework Java Script
- Mettre en place un système de services traitant la récupération de webservices
- Réaliser une application mobile avec un framework hybride précompilé (crossplatform) permettant de générer à partir d'un code source, des applications mobiles natives pour différentes plateformes
- Réaliser un développement d'application web utilisant un framework Modèle Vue Contrôleur (MVC) en PHP
- Gérer un système de routage
- Définir et mettre en place des contrôleurs
- Maîtriser un framework responsive de présentation
- Gérer le mapping "modèle/données" avec un ORM (ex. Doctrine)
- Construire des webservices en REST
- Utiliser un framework JS côté serveur (ex. NodeJS)
- Maîtriser les outils de gestion de version (ex. Git) et les plateformes de développement (intégration continue - ex. Jenkins)
- Maîtriser l'administration d'un serveur web
- Utiliser des outils automatisant le déploiement d'applications dans des conteneurs logiciels

➤ Déployer une application, mettre en ligne un site, avoir une stratégie de test

- Connaître les notions de base en référencement
- Connaître les caractéristiques du CMS Wordpress qui sera le plus étudié dans ce module
- Coder une maquette web en modifiant un thème
- Utiliser des plug-ins au CMS
- Modifier le code d'un thème ou d'un plugin afin de l'adapter à la maquette
- Créer un thème sur mesure pour Wordpress à partir d'une maquette fournie, ajouter des fonctionnalités à un thème grâce aux "Metabox" et aux "Short-code"
- Rendre le site multilingue
- Adapter son site web aux différents écrans
- Adapter son site en respectant les normes d'accessibilité

➤ Compétences transversales

- Être autonome dans le travail, s'organiser individuellement, gérer son temps et ses priorités, planifier, s'auto-évaluer
- Faire preuve d'initiative
- Faire preuve de capacités de recherche d'informations, d'analyse et de synthèse
- Construire et développer une argumentation, interpréter les données et les résultats, élaborer une synthèse, proposer des prolongements
- Maîtriser l'expression écrite et orale de la langue française et ses techniques d'expression
- Être autonome dans l'activité d'écriture et montrer à cette occasion sa capacité à communiquer sa pensée, à raisonner et à organiser ses connaissances
- Construire et illustrer un exposé adapté à l'objet, aux circonstances et au public, prendre la parole en public
- Maîtriser l'anglais en vue de communiquer sur des questions relevant de son champ disciplinaire
- Comprendre un discours ou un article en anglais concernant le domaine professionnel de prédilection
- S'exprimer et converser avec aisance avec un interlocuteur professionnel
- Ecrire un texte long et structuré permettant de mettre en avant ses arguments
- Savoir mobiliser les ressources nécessaires à une communication complexe avec des interlocuteurs appartenant à des domaines professionnels différents

➤ Compétences pré-professionnelles

- Se situer dans les différentes perspectives d'insertion professionnelle relatives à son champ disciplinaire
- Construire son projet personnel et professionnel et, entre autres, connaître les techniques de recherche d'emploi
- Établir son portefeuille d'expériences et de compétences ou son e-portfolio, savoir rédiger un curriculum vitae et une lettre de motivation, savoir préparer un entretien, se présenter dans différentes circonstances et valoriser ses compétences et ses expériences par écrit et oralement
- Être en capacité d'investir ses connaissances et aptitudes dans le cadre d'une mise en situation professionnelle
- Travailler en réseau, utiliser les outils numériques de communication et de travail collaboratif
- Être responsable, à l'ère du numérique, de la maîtrise de son identité numérique, respecter la réglementation en matière de vie privée et de propriété intellectuelle
- Travailler en équipe dans différents contextes, y compris avec des personnes issues de disciplines différentes : s'intégrer, se positionner, collaborer, communiquer et rendre compte
- Se situer dans un environnement hiérarchique et professionnel, identifier ses compétences et respecter les procédures, la législation et les normes et, entre autres, les normes de sécurité, analyser les besoins de l'équipe et des usagers (ou des clients)
- Être sensibilisé aux questions de développement durable, d'intelligence économique, de défense et de sécurité nationale, à la dimension multiculturelle et mondiale des problématiques et des enjeux économiques et sociaux
- Être sensibilisé aux questions de citoyenneté, d'éthique, et appliquer, dans son comportement et ses relations professionnelles, la déontologie propre à sa fonction
- Être initié au processus de production, de diffusion et de valorisation des connaissances

✓ ADMISSION

➤ Votre profil

Vous êtes titulaire d'un diplôme national validant deux années d'études supérieures dans un domaine de formation compatible (L2 Informatique, DUT Informatique, Métiers du multimédia et de l'Internet, BTS Services informatiques aux organisations, BTS Design graphique...) ou d'une validation des études

➤ Comment candidater ?

La sélection des candidats est réalisée sur dossier.

Vous souhaitez [candidater en Licence professionnelle](#)

Les dossiers sont examinés par l'équipe pédagogique qui convoque les candidats dont les dossiers ont été favorablement sélectionnés à un entretien. Lors de l'entretien, les candidats exposent leur motivation.

Alternance : l'accès à la licence professionnelle en alternance n'est définitivement acquis que lorsque vous attestez de la signature d'un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation. Il vous est conseillé de débiter votre recherche de structure d'accueil dès le mois de mars et d'informer le Pôle alternance (05.16.49.65.65 ou alternance@univ-lr.fr) de l'avancement de vos démarches.

PROGRAMME

● obligatoire ■ à choix

- > **Développement mobile hybride**
 - Développement mobile hybride encapsulé
 - Développement mobile hybride pré-compilé
- > **Développement web côté serveur**
 - Développement web coté serveur
- > **Développement web JS avancé et DevOps**
 - Développement web JS avancé
 - DevOps
- > **Expérience professionnelle**
 - Missions en entreprise (APPRENTISSAGE)
 - Stage (INITIAL)
- > **Fondamentaux du web**
 - Expérience utilisateur (UX) et ergonomie
 - Introduction au droit du numérique, bases du référencement
- > **Gestion de projet**
 - Méthodologie agile et spécification
- > **Mise à niveau**
 - Infographie
 - Informatique
- > **Professionnalisation**
 - Insertion professionnelle
 - LV1 Anglais
- > **Projet tuteuré**
 - Projet tuteuré (APPRENTISSAGE)
 - Projet tuteuré (INITIAL)
- > **Système de gestion de contenus (CMS) et PHP**
 - Système de gestion de contenus (CMS) et PHP
- > **Technologies web (HTML-CSS)**
 - Technologies web (HTML-CSS)
- > **UE au choix**
 - EC à choix

> Veille

- Veille

> Web design

- Web design

> Interaction avec le monde professionnel

Environ la moitié des enseignement est assurée par des professionnels en fonction des métiers visés par la formation, en partenariat avec les branches professionnelles du numérique.

 ET APRÈS**> Poursuite d'études**

La licence professionnelle a pour vocation une insertion professionnelle directe

> Secteurs d'activité

- Communication, médias
- Informatique, Web, images, télécommunications
- Marketing

> Métiers

Webdesigner
Intégrateur Web
Développeur Web
Infographiste
Chef de projet multimédia

Informations présentées sous réserve de modifications

fichier généré le 21 décembre 2018 14h58min