



# LICENCE LETTRES



## CARTE D'IDENTITÉ

- > Domaine : Arts, Lettres, Langues
- > En formation initiale
- > [En formation continue](#)
- > Accessible en [Validation des Acquis \(VAE\)](#)
- > [180 crédits ECTS](#)
- > 6 semestres
- > La Rochelle



## CANDIDATER

<https://www.univ-larochelle.fr/s-inscrire>



## CONTACT

Site Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines  
1 parvis Fernand Braudel  
17042 La Rochelle cedex 1  
Téléphone : + 33 (0)5 46 45 68 00  
Web :  
Courriel : [licence.lettres@univ-lr.fr](mailto:licence.lettres@univ-lr.fr)



## OBJECTIFS

### > Le mot des responsables



Vous souhaitez acquérir de la culture en littérature et en arts ?

Approfondir votre maîtrise de la langue française ?

Comprendre le fonctionnement des discours et en élaborer de nouveaux ?

La licence Lettres est faite pour vous.

Le lien suivant vous permettra de visionner quelques extraits de cours en L1 et d'entendre les retours sur la formation d'anciennes étudiantes venues rencontrer les L2 et L3 en décembre 2023 :

<https://videos.univ-lr.fr/videos/?tag=licence%20lettres>

La licence lettres vous permettra de choisir entre deux parcours en L3 :

### Écritures et culture numérique

Ce parcours vous permettra de vous initier aux technologies de l'information, ainsi qu'aux règles et aux techniques de la communication numérique et de l'écriture web.

Objectif visé : candidater aux masters de ce domaine (Master média, journalisme, communication, médiation culturelle...) ou proposer ses services aux entreprises à l'heure de la transition numérique.

## Enseignement, langue et littérature française

Ce parcours, plus généraliste, prépare à la fois aux concours de l'enseignement secondaire (collège et lycée) avec la mention complémentaire Langue Etrangère (FLE ou FLS - Français Langue Seconde) mais également aux métiers de la culture et du livre.

Objectif visé : Master de l'enseignement du secondaire (concours CAPES Lettres), Master FLE/FLS, Master recherche Lettres, Master édition...



Gauthier Grüber (Directeur du département, directeur des études et responsable des stages de L3)



Sébastien Wit (Responsable pédagogique des L2)



Serge Linkès (Responsable pédagogique des L3)

## ✓ ADMISSION

### > Votre profil

Vous êtes titulaire du Bac, Bac+1, Bac+2 (ou équivalent)

### > Comment candidater ?

Vous souhaitez [candidater en 1re année de Licence](#)

Vous souhaitez [candidater en 2e année de Licence](#)

Vous souhaitez [candidater en 3e année de Licence](#)

## PROGRAMME



cours ouverts à l'échange (2 pages - 192.7 kio) Télécharger le PDF

● obligatoire ■ à choix

### > Semestre 1

#### > Etudes et pratiques de la langue française ●

- Atelier d'écriture créative 1
- Grammaire pour l'expression écrite
- Linguistique générale et phonologie

#### > Littérature française ●

- Littérature française : évolutions et crises du roman

#### > Littératures comparées ●

- Littératures comparées 1

#### > Méthodologies des Lettres ●

- Méthodologie des exercices écrits et oraux
- Méthodologie universitaire
- Outils d'écriture et de rhétorique

#### > Unités transversales ●

- Accompagnement à la réussite de mon projet 1
- Informatique d'usage
- LV1 Anglais

■ LV1 Espagnol

## > Semestre 2

### > Etudes et pratiques de la langue française •

- Approches sémio-narratologiques
- Étude diachronique de la langue française 1
- Grammaire pour l'analyse stylistique
- Morphosyntaxe du français 1

### > Lettres, culture et communication 1 •

- Approches culturelles du monde moderne
- Grands mouvements de l'histoire de l'art 1
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 1

### > Littérature française •

- Littérature française : formes modernes de la poésie

### > Littératures comparées •

- Littératures comparées 2

### > Unités transversales •

- Informatique d'usage
- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

## > Semestre 3

### > Etudes et pratiques de la langue française •

- Atelier d'écriture créative 2
- Étude diachronique de la langue française 2
- Morphosyntaxe du français 2
- Oralité et orature
- Stylistique du français 1

### > Lettres, culture et communication 2 •

- Grands mouvements de l'histoire de l'art 2
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 2
- Histoire de la presse et des médias

### > Littérature française : le texte dramatique •

- Littérature française : le texte dramatique

### > Littératures comparées •

- Littératures comparées 3

### > Unités transversales •

- Accompagnement à la réussite de mon projet 2
- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

## > Semestre 4

### > Etudes et pratiques de la langue française •

- Étude diachronique de la langue française 3
- Morphosyntaxe du français 3
- Sémiologie des médias

- Stylistique du français 2

### > **Lettres, culture et communication 3** ●

- Grands mouvements de l'histoire de l'art 3
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 3
- Livres et médias jeunesse

### > **Littérature française** ●

- Littérature française : littérature et idées

### > **Littératures comparées** ●

- Littératures comparées 4

### > **Unités transversales** ●

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

## > **Semestre 5**

### > **Etudes et pratiques de la langue française** ●

- Atelier d'écriture créative 3
- Morphosyntaxe du français 4
- Sémiologie et communication
- Théories et pratiques du littéraire

### > **Littérature française** ●

- Littérature française : littérature et société

### > **Littératures comparées** ●

- Littératures comparées 5

### > **Parcours : Enseignement, langue et littérature françaises** ■

- Apprentissage d'une langue non indo-européenne
- Enseignement du Français Langue Étrangère
- Entraînement à la dissertation de littérature française
- Études de textes de langue française du XVIe au XXe siècle
- Question littéraire et artistique (option préparation aux concours)

### > **Parcours : Ecritures et culture numérique** ■

- Ergonomie et design des documents web
- Expression et monde professionnel
- Initiation au graphisme
- Recherche d'information et veille sur le net

### > **Unités transversales** ●

- Accompagnement à la réussite de mon projet 3
- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

## > **Semestre 6**

### > **Enseignements d'ouverture post-licence Lettres** ●

- Histoire des littératures antiques
- Introduction à la sociolinguistique
- Morphosyntaxe du français 5

### > **Littérature française** ●

- Littérature française : littérature et identité

## > Littératures comparées •

- Littératures comparées 6

## > Parcours : Ecritures et culture numérique ■

- Création de site web
- Écritures et médias
- Projet tutoré
- Rédaction professionnelle
- Stage (4 semaines)

## > Parcours : Enseignement, langue et littérature françaises ■

- Enseigner sa langue et sa culture à travers la littérature (FLE/FLS)
- Initiation à la recherche
- Littérature et médias littéraires contemporains
- Questions culturelles (option préparation aux concours)

## > Unités transversales •

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

## > Règlements et programmes

↓ RÈGLEMENT DES ÉTUDES LICENCE LETTRES  
[https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/2025-2026-re\\_glement\\_des\\_etudes\\_licence\\_lettres.pdf](https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/2025-2026-re_glement_des_etudes_licence_lettres.pdf)

↓ Règlement des examens et des certifications professionnelles  
[https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/2025-2026\\_lruniv\\_re\\_glement\\_examens.pdf](https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/2025-2026_lruniv_re_glement_examens.pdf)

## > Interaction avec le monde professionnel

Des rencontres avec des professionnels des filières littéraires sont organisées tout au long de l'année.



### INTERNATIONAL

VOUS POURREZ EFFECTUER UN STAGE À L'ÉTRANGER OU UN SÉJOUR D'ÉTUDES DANS LE CADRE DE PARTENARIATS D'ÉCHANGE :

- LE PROGRAMME ERASMUS+ POUR LES PAYS DE L'UNION EUROPÉENNE
- LES CONVENTIONS INTERNATIONALES DE COOPÉRATION DE LA ROCHELLE UNIVERSITÉ AVEC DES UNIVERSITÉS ÉTRANGÈRES DANS D'AUTRES PARTIES DU MONDE.

EN SAVOIR PLUS : <https://www.univ-larochelle.fr/international/depart-international>

## ET APRÈS

### > Poursuite d'études

- [Licence professionnelle Métiers du tourisme et des loisirs parcours Patrimoines, langues et tourisms](#) (après la L2 validée)
- [Master Management et administration des entreprises](#)
- [Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 1er degré parcours Professorat des écoles](#)

### > Secteurs d'activité

- Communication, médias
- Culture, patrimoine

### > Métiers

- Métiers du livre
- animateur culturel
- Assistant d'édition papier/web
- Chargé de communication / relations presse
- Journaliste, web rédacteur
- Professeur des écoles ou professeur de lycée et collège

Informations présentées sous réserve de modifications

fichier généré le 3 décembre 2025 15h47min