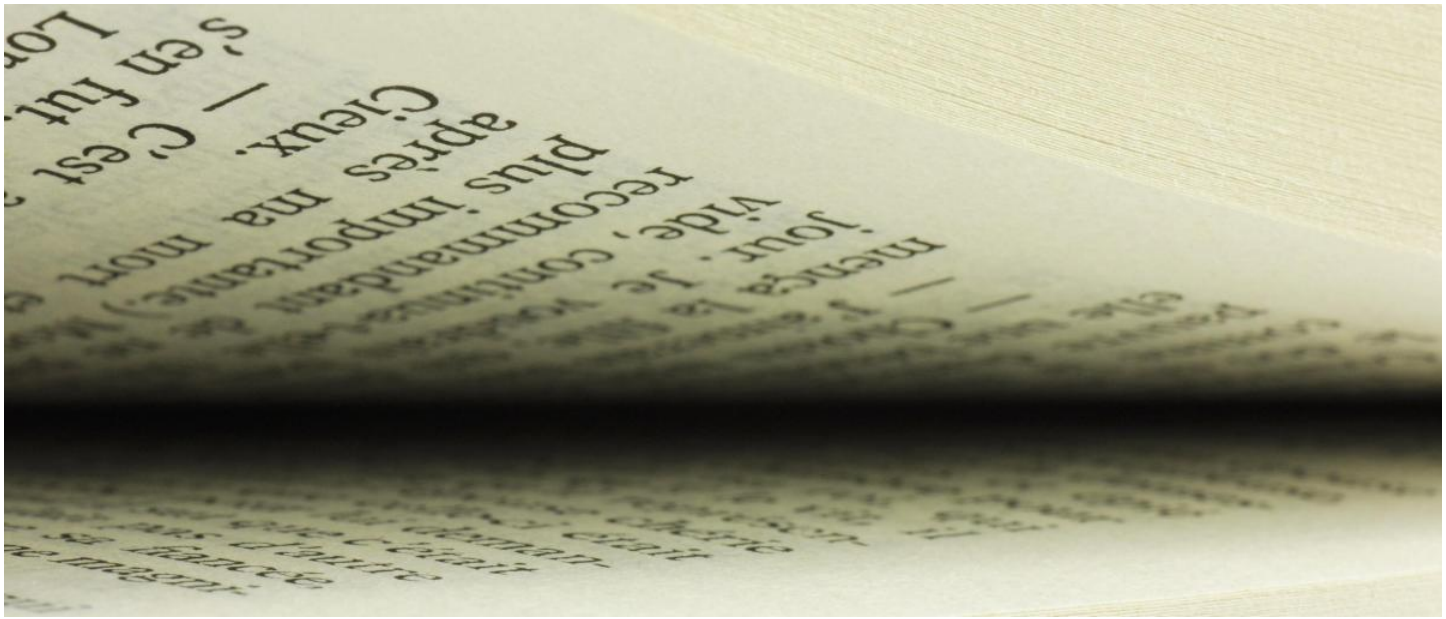


LICENCE LETTRES

CARTE D'IDENTITÉ

- Domaine : Arts, Lettres, Langues
- En formation initiale
- En formation continue
- Accessible en Validation des Acquis (VAE)
- 180 crédits ECTS
- 6 semestres
- La Rochelle

CANDIDATER

https://www.univ-larochelle.fr/s-inscrire

CONTACT

Site Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines
1 parvis Fernand Braudel
17042 La Rochelle cedex 1
Téléphone : + 33 (0)5 46 45 68 00
Web :
Courriel : licence.lettres@univ-lr.fr

OBJECTIFS

Le mot des responsables

> Vous souhaitez acquérir de la culture en littérature et en arts ?
> Approfondir votre maîtrise de la langue française ?
> Comprendre le fonctionnement des discours et en élaborer de nouveaux ?
>
> La licence Lettres est faite pour vous.
>
> Le lien suivant vous permettra de visionner quelques extraits de cours en L1 et d'entendre les retours sur la formation d'anciennes étudiantes venues rencontrer les L2 et L3 en décembre 2023 :
> https://videos.univ-lr.fr/videos/?tag=licence%20lettres
>
> La licence lettres vous permettra de choisir entre deux parcours en L3 :

Ecritures et culture numérique

Ce parcours vous permettra de vous initier aux technologies de l'information, ainsi qu'aux règles et aux techniques de la communication numérique et de l'écriture web.

Objectif visé : candidater aux masters de ce domaine (Master média, journalisme, communication, médiation culturelle...) ou proposer ses services aux entreprises à l'heure de la transition numérique.

Enseignement, langue et littérature française

Ce parcours, plus généraliste, prépare à la fois aux concours de l'enseignement secondaire (collège et lycée) avec la mention complémentaire Langue Etrangère (FLE ou FLS - Français Langue Seconde) mais également aux métiers de la culture et du livre.

Objectif visé : Master de l'enseignement du secondaire (concours CAPES Lettres), Master FLE/FLS, Master recherche Lettres, Master édition…

Annabel Audureau (Responsable pédagogique des L1)

Gauthier Grüber (Directeur du département, directeur des études et responsable des stages de L3)

Sébastien Wit (Responsable pédagogique des L2)

Serge Linkès (Responsable pédagogique des L3)

ADMISSION

Votre profil

Vous êtes titulaire du Bac, Bac+1, Bac+2 (ou équivalent)

Comment candidater ?

Vous souhaitez candidater en 1re année de Licence
Vous souhaitez candidater en 2e année de Licence
Vous souhaitez candidater en 3e année de Licence

PROGRAMME

cours ouverts à l'échange (1 page - 71.4 kio) Télécharger le PDF

● obligatoire ■ à choix

Semestre 1

Etudes et pratiques de la langue française ●

- Atelier d'écriture créative 1
- Grammaire pour l'expression écrite
- Linguistique générale et phonologie

Littérature française ●

- Littérature française : évolutions et crises du roman

Littératures comparées ●

- Littératures comparées 1

Méthodologies des Lettres ●

- Méthodologie des exercices écrits et oraux
- Méthodologie universitaire
- Outils d'écriture et de rhétorique

Unités transversales ●

- Accompagnement à la réussite de mon projet 1

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

Semestre 2

Etudes et pratiques de la langue française

- Approches sémio-narratologiques
- Étude diachronique de la langue française 1
- Grammaire pour l'analyse stylistique
- Morphosyntaxe du français 1

Lettres, culture et communication 1

- Approches culturelles du monde moderne
- Grands mouvements de l'histoire de l'art 1
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 1

Littérature française

- Littérature française : formes modernes de la poésie

Littératures comparées

- Littératures comparées 2

Unités transversales

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol
- Préparation PIX

Semestre 3

Etudes et pratiques de la langue française

- Atelier d'écriture créative 2
- Étude diachronique de la langue française 2
- Morphosyntaxe du français 2
- Oralité et orature
- Stylistique du français 1

Lettres, culture et communication 2

- Grands mouvements de l'histoire de l'art 2
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 2
- Histoire de la presse et des médias

Littérature française : le texte dramatique

- Littérature française : littérature d'idées

Littératures comparées

- Littératures comparées 3

Unités transversales

- Accompagnement à la réussite de mon projet 2
- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol
- Outils numériques

Semestre 4

Etudes et pratiques de la langue française

- Etude diachronique de la langue française 3

- Morphosyntaxe du français 3
- Sémiologie des médias
- Stylistique du français 2

Lettres, culture et communication 3 ●

- Grands mouvements de l'histoire de l'art 3
- Grands mouvements de l'histoire littéraire 3
- Livres et médias jeunesse

Littérature française ●

- Littérature française : le texte dramatique

Littératures comparées ●

- Littératures comparées 4

Unités transversales ●

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

Semestre 5

Etudes et pratiques de la langue française ●

- Atelier d'écriture créative 3
- Entraînement à la dissertation de littérature française
- Introduction à la sociolinguistique
- Théories et pratiques du littéraire

Littérature française ●

- Littérature française : littérature et identité

Littératures comparées ●

- Littératures comparées 5

Parcours : Enseignement, langue et littérature françaises, option FLE ■

- Apprentissage d'une langue non indo-européenne
- Enseignement du Français Langue étrangère
- Etudes de textes de langue française du XVIe au XXe siècle
- Morphosyntaxe du français 4
- Question littéraire et artistique (option préparation aux concours)

Parcours : Ecritures et culture numérique ■

- Ergonomie et design des documents web
- Initiation au graphisme
- Recherche d'information et veille sur le net
- Rédaction professionnelle 1

Unités transversales ●

- Accompagnement à la réussite de mon projet 3
- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

Semestre 6

Enseignements d'ouverture post-licence Lettres ●

- Histoire des littératures antiques
- Initiation à la recherche
- Sémiologie et communication

Littérature française

- Littérature française : littérature et société

Littératures comparées

- Littératures comparées 6

Parcours : Enseignement, langue et littérature françaises, option FLE

- Enseigner sa langue et sa culture à travers la littérature (FLE/FLS)
- Littérature et médias littéraires contemporains
- Morphosyntaxe du français 5
- Questions culturelles (option préparation aux concours)

Parcours : Ecritures et culture numérique

- Création de site web
- Ecritures et médias
- Projet tutoré
- Rédaction professionnelle 2
- Stage (4 semaines)

Unités transversales

- LV1 Anglais
- LV1 Espagnol

Règlements et programmes

RÈGLEMENT DES ÉTUDES LICENCE LETTRES https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/re_letrres.pdf

Règlement des examens et des certifications professionnelles
https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/2025-2026_lruniv_re_glement_examens.pdf

Interaction avec le monde professionnel

Des rencontres avec des professionnels des filières littéraires sont organisées tout au long de l'année.



INTERNATIONAL

VOUS POURREZ EFFECTUER UN STAGE À L'ÉTRANGER OU UN SÉJOUR D'ÉTUDES DANS LE CADRE DE PARTENARIATS D'ÉCHANGE :
• LE PROGRAMME ERASMUS+ POUR LES PAYS DE L'UNION EUROPÉENNE
• LES CONVENTIONS INTERNATIONALES DE COOPÉRATION DE LA ROCHELLE UNIVERSITÉ AVEC DES UNIVERSITÉS ÉTRANGÈRES DANS D'AUTRES PARTIES DU MONDE.

EN SAVOIR PLUS : HTTPS://WWW.UNIV-LAROCHELLE.FR/INTERNATIONAL/DEPART-INTERNATIONAL

ET APRÈS

Poursuite d'études

- Licence professionnelle Métiers du tourisme et des loisirs parcours Patrimoines, langues et tourismes (après la L2 validée)
- Master Management et administration des entreprises
- Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation, 1er degré parcours Professorat des écoles

Secteurs d'activité

- Communication, médias
- Culture, patrimoine

Métiers

- Métiers du livre
- Animateur culturel
- Assistant d'édition papier/web
- Chargé de communication / relations presse
- Journaliste, web rédacteur
- Professeur des écoles ou professeur de lycée et collège

Informations présentées sous réserve de modifications

fichier généré le 18 novembre 2026 10h14min