



# DIPLÔME D'UNIVERSITÉ HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE

## CARTE D'IDENTITÉ

- > Domaine : Sciences Humaines et Sociales
- > En formation initiale

 La Rochelle

## CANDIDATER

<https://www.univ-larochelle.fr/formation/admission-inscription-et-scolarite/candidatures-et-inscriptions/candidater-universite-la-rochelle/>

## CONTACT

Site Lettres, Langues, Arts et Sciences Humaines  
1 parvis Fernand Braudel  
17042 La Rochelle cedex 1  
Téléphone : + 33 (0)5 46 45 68 00  
Web :  
Courriel : [du.haa@univ-lr.fr](mailto:du.haa@univ-lr.fr)

## OBJECTIFS

### > Le mot du responsable

“ Complément de formation pour les étudiants en SHS, Lettres, LEA mais aussi pour les étudiants en Sciences et en Droit, désireux d'acquérir ou de consolider des savoirs dans le domaine des arts (architecture, peinture, sculpture, musique) et dans celui de l'urbanisme et de l'archéologie.

Formation pour toute personne soucieuse de connaître l'expression des sociétés passées et les méthodes d'analyse des spécialistes des disciplines concernées (histoire de l'art, archéologie, histoire).



Laurence Tranoy

## ADMISSION

### > Votre profil

Baccalauréat et équivalent.

### > Comment candidater ?

Candidature en ligne : mars/ avril 2021

## > **Dossiers de candidature**

 Dossier de candidature 2023-2024 [https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/dossier\\_du\\_haa\\_2023\\_2024-1.pdf](https://formations.univ-larochelle.fr/IMG/pdf/dossier_du_haa_2023_2024-1.pdf)

## **PROGRAMME**

Méthodes de l'histoire de l'art et de l'archéologie  
Iconographie antique et médiévale (peinture romaine et enluminure au Moyen Âge)  
Iconographie moderne et contemporaine (peinture de la Renaissance, peinture contemporaine)  
Archéologie de la Gaule romaine  
Arts du XXe siècle  
Les Amériques (l'art de l'Ouest américain, l'art brésilien)  
Musique et Révolutions  
Architecture antique (Rome et la Gaule)  
Architecture et sculpture romane  
Urbanisme et architecture de La Rochelle

### > **Archéologie**

#### **Antiquités nationales**

Volume horaire  
12h (6h cours magistraux - 6h travaux dirigés)

### > **Art et archéologie antique et médiévale**

#### **Peinture antique**

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

#### **Peinture médiévale**

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

### > **Art moderne et contemporain**

#### **Peinture contemporaine**

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

#### **Peinture moderne**

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

### > **Histoire de l'art antique et médiévale**

#### **architecture et sculpture antiques**

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

#### **architecture et sculpture médiévales**

Volume horaire  
12h (6h cours magistraux - 6h travaux dirigés)

### > **Histoire de l'art moderne et contemporain**

## Architecture et urbanisme contemporains

Volume horaire  
9h (9h cours magistraux)

## Architecture et urbanisme modernes

Volume horaire  
10h 30min (6h cours magistraux - 4h 30min travaux dirigés)

### > Methodologie I

#### Methodologie de Archeologie I

Volume horaire  
7h 30min (7h 30min travaux dirigés)

#### Methodologie des Arts I

Volume horaire  
7h 30min (7h 30min travaux dirigés)

### > Methodologie II

#### Methodologie de Archéologie II

Volume horaire  
7h 30min (7h 30min travaux dirigés)

#### Methodologie des arts II

Volume horaire  
7h 30min (7h 30min travaux dirigés)

### > Ouverture

#### De l'archéologie à l'histoire

Volume horaire  
9h (9h cours magistraux)

## ET APRÈS

### > Poursuite d'études

Possibilité de poursuivre en histoire de l'art, en droit du patrimoine, ouverture vers des concours.

### > Métiers

Attaché de conservation  
Droit du patrimoine, restauration, enseignement.

Informations présentées sous réserve de modifications

fichier généré le 25 août 2023 10h29min